

«Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО».



Подготовила : воспитатель МБДОУ №50
г. Невинномыска
Гребеник Зоряна Михайловна

г. Невинномысск
2016

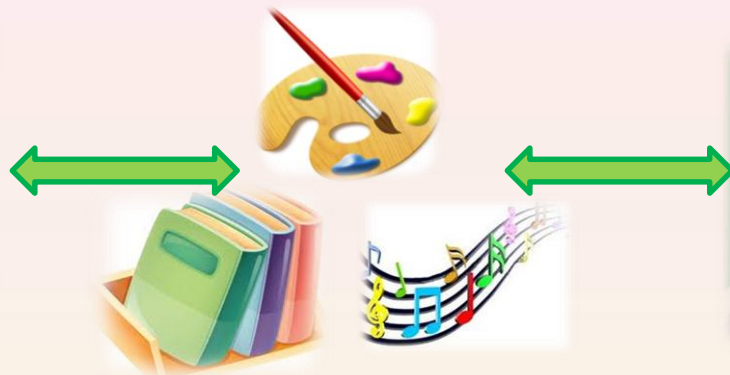
Художественно-эстетическое развитие (п.2.6 ФГОС ДО) предполагает :

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с образовательными областями:



«Речевое
развитие»



«Познавательное
развитие»



«Социально-
коммуникативное
развитие»
(Раздел «Труд»)



«Физическое
развитие»



«Социально-
коммуникативное
развитие» (Раздел
«Развитие игровой
деятельности»)



«Художественно-эстетическое развитие»



«Физическое развитие»

Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с образовательной областью «Физическое развитие» способствует развитию и укреплению мелкой моторики, пластики в упражнениях и играх (пальчиковая гимнастика, подвижные игры и т.д.)



«Художественно-эстетическое развитие»



«Социально-коммуникативное развитие» (Раздел «Развитие игровой деятельности»)

Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (Раздел «Развитие игровой деятельности») способствует развитию интереса к различным видам игр (сюжетно-ролевым; дидактическим, настольным и т.д.), а также способствует развитию взаимопонимания, сотрудничества между сверстниками, взаимопомощи и конструктивного общения.



«Художественно-эстетическое развитие»



«Социально-коммуникативное развитие (Раздел «Труд»)



Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие (Раздел «Труд»)

 способствует развитию представлений о содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса — цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Дошкольники расширяют представления о труде взрослых, о профессиях, а также приобретают навыки самообслуживания через трудовые поручения и хозяйственно-бытовой труд (дежурство, уборка рабочего места в изостудии после выполнения задания, несложная чистка одежды, нарукавников, фартуков и т.д.).



«Художественно-эстетическое развитие»



«Речевое развитие»

Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие» способствует практическому овладению нормами речи. Дети овладевают умением использовать этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия, в ситуациях прощания. У дошкольников обогащается словарь (в том числе искусствоведческими терминами и понятиями), развиваются навыки словотворчества и общая речевая активность при оценке собственной работы и результата своих товарищей.

Основные направления и формы работы с детьми:

Творческие задания

Выставки детских работ

Непосредственно-образовательная деятельность

Экскурсии (выставки, музеи)



Индивидуальная работа

Конкурсы, фестивали

Дидактические игры, пособия

Развлечения и праздники

Основные направления и формы работы с родителями:

Выставки
детских
работ

Папки-
передвижки

Информаци-
онные стенды

Индивиду-
альные
консультации

Выставки
методической
литературы

Родительские
собрания

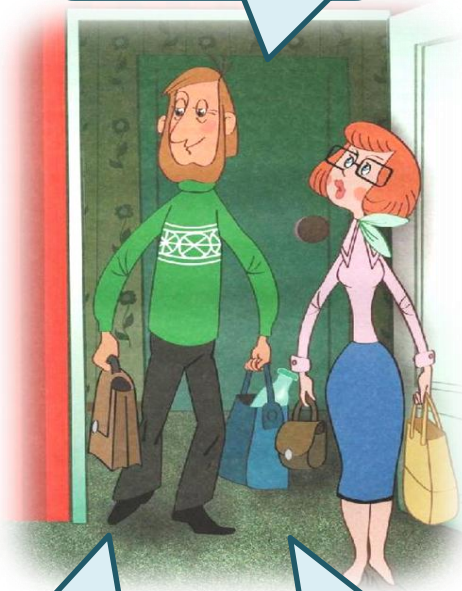
Дни
открытых
дверей


Беседы

Участие в
проектной
деятельности


Анкетирование

Рекомендации





Методы и приемы, способствующие художественно-эстетическому развитию ДОШКОЛЬНИКОВ:

- ❖ метод обследования, наглядности;
 - ❖ словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения);
 - ❖ практический;
 - ❖ эвристический (развитие находчивости и активности);
 - ❖ проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей путем включения проблемной ситуации в ходе общения);
 - ❖ сотворчество;
 - ❖ мотивационный (убеждение, поощрение);
- 

Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам):

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

**Спасибо за
внимание!**

