

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ
«Центр развития ребенка –
детский сад №50 «Светофорик»
города Невинномысска
Н.А. Харитоновна
«28» _____ 2016 г.



План работы методического объединения
«Художественно-эстетическое развитие детей
дошкольного возраста в соответствии
с ФГОС ДО»

Руководитель:
Гребеник Зоряна Михайловна
воспитатель МБДОУ № 50
г. Невинномысска

г. Невинномысск
2016-2017 гг.

Цель: способствовать повышению педагогического мастерства воспитателей по развитию художественных способностей дошкольников, через создание условий для внедрения эффективных педагогических приемов, форм в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи методического объединения:

1. Формировать у педагогов ДОУ представления о способах развития художественных способностей дошкольников через создание условий для внедрения эффективных педагогических приемов, форм в соответствии с ФГОС ДО.

2. Способствовать включению воспитателей в творческий педагогический поиск наиболее эффективных форм и технологий, направленных на развитие художественных способностей дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.

3. Совершенствовать профессионально-педагогическую культуру педагогов дошкольного учреждения на основе их участия в организации и проведении различных методических мероприятий МО.

Основные направления деятельности МО:

- изучение и анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития художественных способностей дошкольников в соответствии с ФГОС ДО;
- коллективное обсуждение наиболее актуальных вопросов педагогической деятельности образовательного процесса дошкольного учреждения в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- взаимопосещение специально организованных видов деятельности, знакомство с эффективным педагогическим опытом и его использование в деятельности участников МО;
- разработка рекомендаций для педагогов дошкольных учреждений.

План работы на 2016-2017уч.г.:

№ п/п	Дата МО	Содержание (тема, формы работы)	Ответственные	Ожидаемый результат
1	19.09.16	<p>Тема: «Развитие художественных способностей детей дошкольного возраста через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО»</p> <p>Цель: обобщить представления воспитателей об особенностях развития художественных способностей дошкольников через создание условий для внедрения эффективных педагогических приемов, форм в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>План:</p> <p>1. Консультация: «Развитие художественных способностей детей дошкольного возраста через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО»</p> <p>2. Консультация: «Приобщение дошкольников к художественной литературе через театрализованную деятельность»</p> <p>3. Мастер-класс «В гостях у сказки»</p> <p>4. Обсуждение новинок методической литературы</p> <p>Домашнее задание:</p> <p>1. Пополнить Центр искусства в группах в соответствии с возрастом воспитанников</p> <p>2. Организовать тематическую выставку к смотру-конкурсу «Волшебный сундучок Осени», учитывая стилистическую, эстетическую направленность мероприятия.</p> <p>3. Принять участие в смотре-конкурсе «Лучший театрализованный центр и центр книги»</p> <p>Педагогический портфель:</p> <p>1. Консультация: «Развитие художественных способностей детей дошкольного</p>	<p>Гребеник З.М.</p> <p>Гребеник З.М.</p> <p>Гребеник З.М.</p> <p>Кисилева Н.В. Гребеник З.М.</p>	<p>-педагоги обобщили представления об особенностях развития художественных способностей дошкольников, о создании условий для внедрения эффективных педагогических приемов, форм в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>- обобщили представления об особенностях приобщения дошкольников к художественной литературе через театрализованную деятельность</p> <p>- педагоги изучили и проанализировали психолого-педагогическую литературу по проблеме художественно-эстетического развития дошкольников.</p> <p>- педагоги приняли к сведению формы работы и приемы по приобщению детей к художественной литературе через театрализованную деятельность.</p>

	<p>возраста через образовательную область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО»</p> <p>2. Консультация: «Приобщение дошкольников к художественной литературе через театрализованную деятельность»</p> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: «Мозаика-синтез», Творческий центр «Сфера», 2003. 2. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1991. 3. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. 4. Дубровская Н. В. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2- 7 лет. «Природа». – СПб.: «Детство-Пресс», 2006. 5. Комарова Т.С.,Ж Зацепина М.Б. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5 – 7 лет. – М.: АРКТИ, 2001. 6. Корчаловская Н.В., Посевина Г.Д. Комплексные занятия по развитию творческих способностей дошкольников. – Ростов н/Д: «Феникс», 2004. 7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольного учреждения-М.: ТЦ Сфера, 2001 г. 8. Мосин И.Г. Рисование-2. Учебное пособие для педагогов, воспитателей, родителей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2000. 9. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие под ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб: ООО 		
--	--	--	--

		Издательство «Детство – Пресс», М.: ТЦ «Сфера», 2016. 10. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду: «Школьная пресса» -2000 г.		
2	24.11.16	<p>Тема: «Развитие художественных способностей детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность».</p> <p>Цель: <i>обобщить представления воспитателей об особенностях развития художественных способностей дошкольников через изобразительную деятельность в рисовании и лепке</i></p> <p>План:</p> <p>1. Консультация: «Развитие художественных способностей дошкольников через изобразительную деятельность».</p> <p>2. Мастер-класс «Дом-человек-дерево»</p> <p>Домашнее задание:</p> <p>1. Разработать конспект НОД по сюжетному рисованию в соответствии с возрастом воспитанников группы.</p> <p>2. Организовать тематическую выставку к смотрю-конкурсу «Мастерская Дедушки Мороза», учитывая стилистическую, эстетическую направленность мероприятия.</p> <p>Педагогический портфель:</p> <p>1. Консультация: «Развитие художественных способностей дошкольников через изобразительную деятельность».</p> <p>2. Методические карты-памятки по обучению дошкольников изображению дома, человека, дерева.</p> <p>Литература:</p> <p>1. Григорьева, Г. Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений/ Г. Г. Григорьева. - М.: Академия, 1999. - 344 с.</p> <p>2. Казакова, Т.Г. Детское изобразительное творчество/ Т.Г. Казакова. - М.: «Карпуз -</p>	Гребеник З.М. Конькова Е.А.	<p>- педагоги обобщили представление об особенностях развития и художественных способностей дошкольников через изобразительную деятельность в рисовании и лепке</p> <p>-педагоги приняли к сведению основные методические приемы в обучении дошкольников изображению домов, деревьев, людей.</p>

		<p>дидактика», 2006. - 192 с.</p> <p>3. Казакова, Т. Г. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников / Т.Г. Казакова — М.: Педагогика, 1983. — 112с.</p> <p>4. Комарова, Т.С. Обучение детей технике рисования. Учебное пособие/ Т.С. Комарова. — М.: Педагогическое общество России, 2005. — 176 с.</p> <p>5. Комарова, Т.С., Халезова, Н.Б., Казакова, Т.Г. Учитесь рисовать и лепить/ Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1967. – 112 с.</p>		
3	12.01.16	<p>Тема:«Развитие художественных способностей детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность».</p> <p>Цель: <i>обобщить представления воспитателей об особенностях развития художественных способностей дошкольников через изобразительную деятельность.</i></p> <p>План:</p> <p>1 Консультация«В мире животных» Методика обучения детей изображению животных в разных возрастных группах.</p> <p>2. Консультация «Декоративно-прикладное искусство в жизни дошкольников»</p> <p>3. Практикум «Золотая Хохлома»</p> <p>Домашнее задание:</p> <p>1. Оформить выставку детских рисунков с использованием декоративного рисования «Зимнее чудо Гжели».</p> <p>2. Организовать тематическую выставку к смотрю-конкурсу «Герои любимых сказок», учитывая стилистическую, эстетическую направленность мероприятия.</p> <p>Педагогический портфель:</p> <p>1. Консультация«В мире животных» Методика обучения детей изображению животных в разных возрастных группах.</p> <p>2. Консультация «Декоративно-прикладное искусство в жизни дошкольников»</p> <p>Литература:</p>	<p>Гребеник З.М.</p> <p>Гребеник З.М.</p> <p>Гребеник З.М. Ус Т.Н.</p>	<p>- педагоги обобщили представления о методических приемах по обучению дошкольников изображению животных;</p> <p>- педагоги обобщили представления о влиянии декоративно-прикладного искусства на эстетическое и художественное развитие дошкольников;</p> <p>- педагоги приняли участие в практикуме «Золотая Хохлома», упражнялись в исполнении элементов композиции в декоративном рисовании на тарелочках в соответствии с особенностями росписи Хохломского промысла.</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. А.Грибовская. Ознакомление дошкольников с декоративно-прикладным искусством. - Ребенок в детском саду. - 2006. - №6. 2. Горяева Н. А., Островская О. В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. - М.: Просвещение, 2000. 3. К. Бурова. Ложечка точеная, ручка золоченая. - Дошкольное воспитание. - 2002. - №12. 4. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. - СПб.: «Акцидент», 1997. 5. О. Тихонова. Декоративное рисование в детском саду. - Дошкольное воспитание. - №2. - 2004. 6. Т. Королева, В. Дмитриева. Учим детей декоративному рисованию. 7. Методические рекомендации. - Ребенок в детском саду. - 2001. - №3. 8. Тюфанова И. В. Мастерская юных художников. - СПб.: «Детство-пресс», 2002 		
4	16.03.17	<p>Тема: «Музыкальное развитие дошкольников».</p> <p>Цель: <i>обобщить представления педагогов о роли музыки в художественно-эстетическом развитии дошкольников.</i></p> <p>План:</p> <p>1.Консультация: «Музыкальная деятельность в дошкольном возрасте»</p> <p>2.Практикум«В мире танца и музыки»</p> <p>Домашнее задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовать тематическую выставку к смотру-конкурсу «Цветы весны», учитывая стилистическую, эстетическую направленность мероприятия. 2. Проанализировать содержательность методического объединения в течение года и предложить интересные формы, проблемные вопросы, которые 	<p>Булгакова Л.В.</p> <p>Ильина Е.А..</p>	<p>- педагоги обобщили представления о роли музыки в художественно-творческом развитии дошкольников, - педагоги приняли участие в практикуме «В мире танца и музыки», упражнялись в исполнении музыкально-ритмических движений в соответствии с возрастом группы воспитанников, -педагоги приняли к сведению</p>

	<p>нуждаются в разрешении.</p> <p>Педагогический портфель:</p> <p>1. Консультация: «Музыкальная деятельность в дошкольном возрасте»</p> <p>2. Методические рекомендации «Организация слушания в дошкольном возрасте»</p> <p>Литература:</p> <p>1. Анисимова, Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительные группы / Анисимова Г.И. Худож.: Е.А. Афоничева, В.Н. Куров.- Ярославль: Академия развития, 2008.-96 с.</p> <p>2. Бодраченко, И.В. Музыкальные игры в детском саду для детей 5-7 лет / Ирина Бодраченко.- М.: Айрис- пресс, 2009.- 176 с.</p> <p>3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология». – М.: Просвещение, 1983. – 255 с.</p> <p>4. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - М.: Академия, 2005.-318 с.</p> <p>5. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для муз.руководителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2003. – 173 с.</p> <p>6. Комиссарова Л. Н., Костина Э. П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. - М.: Просвещение, 1989. - 144 с.</p> <p>7. Костина Э.П. Модернизация музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста: проблемы, поиски, перспективы. //Модернизация системы музыкального образования детей. - Н.Новгород: НГЦ, 2005.</p> <p>8. Костина Э.П. Музыкальное воспитание и развитие ребенка раннего возраста. // Педагогика раннего возраста: Учебное пособие.</p>	<p>основные критерии отбора музыкального репертуара для слушания в дошкольном возрасте</p>
--	--	--

		– М.: Академия, 1998. - С. 57-58, 63-64, 71-72, 81-82, 259-280 9. Костина Э.П. Я люблю музыку: Учебно-музыкальное пособие. Часть 1-2. Ступени 1 -7, - Н.Новгород: Талам, 2000. - 1020 с.		
--	--	--	--	--

Воспитатель МБДОУ № 50
г. Невинномыска



З.М. Гребеник